

# «O'zapft is» am Oktoberfest

UE Di, 16.10.2018

Bereits zum 47. Mal führte die Musikgesellschaft Eriswil das bei Alt und Jung beliebte Oktoberfest durch. Fesche Dirndel und gut sitzende Lederhosen waren überall zu sehen. Eine gute Bewirtung und viele Gäste sorgten einmal mehr für ein erfolgreiches Fest.

Von Marion Heiniger

Früher fand das Oktoberfest im Sagi-Areal statt. Nach einem kleinen Unterbruch wird nun seit zehn Jahren in der Mehrzweckhalle gefeiert. Zwar wurde weder der Einzug des Festwirtes mit einem Umzug zelebriert, noch ein Bierfass vom Oberbürgermeister angestochen. «O'zapft» hat man aber trotzdem – den Bierhahn.

Immer schneller füllte sich die hauptsächlich in blau-weiss gehaltene Halle mit fröhlich gestimmten Besuchern. Sie setzten sich an die blau-weissen Tische, stellten sich bei der blau-weissen Bierschwemme an, hielten einen Schwatz bei der blau-weissen Schöttlibar oder begaben sich in den Keller in die grosse, ebenfalls blau-weiße Bar. Mit einer Mass bewaffnet protesten sie sich die Gäste fröhlich zu. Die obligaten Brezeln, welche hinter der Bierschwemme an der Wand hingen, fehlten ebenso wenig wie die zum Oktoberfest gehörenden Weisswürste. Beides wartete nur darauf verzehrt zu werden.

## Viele Dirndel, wenig Lederhosen

Einige Frauen schmissen sich in die Dirndel, etwas weniger Männer in die Lederhosen. Ob Jung oder Alt, der beliebte Anlass kennt keine Altersgrenze, alles war am Eriswiler Oktoberfest anzutreffen. Während die Helfer alle Hände voll zu tun hatten und für Getränke- und Speisenanschub sorgten, liessen es sich die Gäste in bester Gesellschaft gutgehen.

Für btole Unterhaltung Sorge das Trio «Sternenlicht». Die professionellen Musiker kommen aus Deutschland



Links: Die Sängerin am Eriswiler Oktoberfest stammt «original» aus München.



Bilder: Marion Heiniger



Zahlreiche Frauen schmissen sich in die Dirndl, und einige Männer in Lederhosen wahrten das typische Bild.



und Österreich und sind auch in der Schweiz oft unterwegs. Die Sängerin kommt, wie es der «Zufall» so will, aus

der Geburtsstätte des Oktoberfestes – aus München. Das breite Repertoire reichte von Schlager, Pop- und Rock-

musik bis hin zu den bekannten Partyhits. Den ganzen Abend bis in die Nacht hinein heizten sie den gut ge-

launten Gästen ein. Das Eriswiler Oktoberfest war, wie jedes Jahr, ein voller Erfolg.